

# AKUSTIKA IN OBLIKOVANJE Z LESOM

Akustične plošče Lambrí so dekorativne kot tudi funkcionalne. Vidna površina je obdelana z lakirnim furnirjem in je na voljo v 40 vrstah lesa. Celoten sistem tvorijo 3 vrste plošč, ki arhitektom omogočajo svobodo pri edinstvenem oblikovanju prostora.

- 100 % okolju prijazen naravni izdelek
- Trajen izdelek, ki ne potrebuje vzdrževanja
- Prefabricirani elementi, enostavna montaža
- Požarna odpornost in akustika

## LAWAPAN®

**odličnost med snemljivimi ploščami**

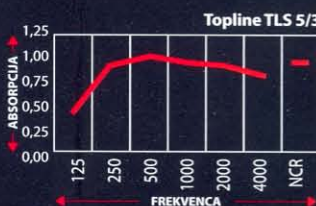
Posamično snemljive stropne plošče. Montiramo jih na podkonstrukcije z 'Z' ali s 'T' profili. Modeli plošč Basic, Select Module in System so na voljo kot stropne plošče. Modela Standard in Trend pa sta na voljo kot stropne lamele ali stenske plošče. Akustične perforacije ali utori zagotavljajo visoko kakovost zvoka v prostoru.



## TOPLINE®

**akustika po izbiri**

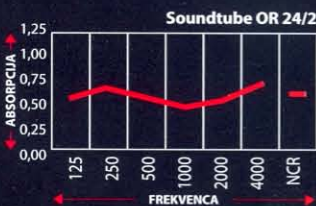
Zahvaljujoč edinstvenemu postopku mletja lesnih vlaken in značilnim vzorcem utorov v kombinaciji z akustično membrano lahko te plošče vpijejo praktično vso energijo zvoka. Različne končne obdelave površine omogočajo natančno prilagajanje vsakemu projektu glede doseganja željene vrednosti jakosti absorpcije 'alfa'. Vidna površina plošč je lahko obdelana s furnirjem, melaminskimi prevlekami ali pa je barvana. Plošče so lahko na voljo kot lamele ali kot snemljive stropne plošče.



## SOUNDTUBE®

**zvočna izolacija**

Izboljšana akustika s prestrezanjem zvočne energije v cevaste uture. Na končno obdelani površini plošč lahko vidimo le lakiran furnir ter dekorativne uture. Zaradi svojega dekorativnega videza so plošče Soundtube namenjene uporabi na stenah in stropih. Na voljo so različne končne obdelave površine.



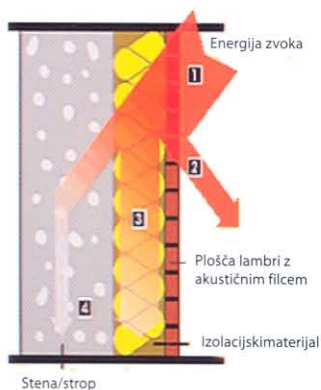
# AKUSTIKA ZA VSAK PROSTOR

Plošče Lawapan®, Topline® in Soundtube® je razvila skupina arhitektov in akustičnih inženirjev. Naravna eleganca lesa in odlične akustične lastnosti skupaj ustvarjajo umirjeno, varno in ugodno vzdušje prostora.

Lambri akustične plošče so idealne za uporabo v avditorijih, konferenčnih središčih, gledališčih, šolah, restavracijah, trgovinah in pisarnah. Povedano na kratko: povsod tam, kjer se ljudje srečujejo z namenom komunikacije.

## AKUSTIČEN PRINCIP

Akustičen princip  
Večina energije zvoka (1)  
pride skozi odprtine plošče.  
Del energije se odbije (2).  
Akustični filc in izolacijski  
material  
vpijeta energijo zvoka (3).  
Preostalo energijo zvoka  
vpijeta stena ali strop stavbe (4).



Vibracije povzročijo premikanje zračne mase in na ta način se ustvari energija zvoka. Stopnjo premikanja zraka določa frekvenca, ki jo izražamo v hertzih (Hz). Jakost zvoka opredelimo v decibelih (dB). Vpijanje in odbijanje energije zvoka sta ključni lastnosti pri ustvarjanju prijetnega delovnega okolja.

Akustične plošče Lambri so bile razvite tako, da energijo zvoka vpijajo, delno pa jo odbijejo. Stopnja vpijanja zvoka je odvisna od vrednosti  $\alpha$  posamezne vrste plošč: večja kot je ta vrednost, večje je vpijanje zvoka.